

Общественно-политическая
газета Свердловской области.
Выходит с 14 февраля 1907 года

25 марта
2026 года
№ 11 (29626)

уральский-рабочий.рф
БЕСПЛАТНО



УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

Терпкий запах мыла,
податливая глина, замысловатое
переплетение ивовых прутьев:
преьера проекта
«Сделано с любовью»

4 — 5

Все только начинается

Самые важные достижения и ключевые
инициативы в работе губернатора
Свердловской области Дениса Паслера

• «ИЗНУТРИ» И «СНАРУЖИ»

Большой комплекс мероприятий проводится в региональной системе здравоохранения. Все ради того, чтобы уральцы получали качественную медицинскую помощь.

— «Изнутри» — мы меняем сами подходы и принципы в оказании медпомощи, — говорит губернатор Денис Паслер. — Например, вводим современные стандарты качества, запускаем пилотные проекты, такие как трехэтапный скрининг заболеваний ЖКТ, которые дают больше возможностей для предупреждения серьезных заболеваний и своевременного оказания высокотехнологичной помощи. — Работаем и «снаружи» — модернизируем инфраструктуру регионального здравоохранения. Проводим капремонты, масштабно обновляем амбулаторную службу.

Глава региона подчеркивает: все планы по развитию здравоохранения соответствуют наказам, собранным в народной программе партии «Единая Россия», и подкреплены возможностями нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь», региональной программы модернизации первичного звена здравоохранения.



Лучшие на всю Россию

ПОВОД ДЛЯ ГОРДОСТИ

Дарья Кузьмина

Высокоэффективными признаны 10 площадок федерального проекта «Профессионалитет», которые действуют в Свердловской области. Рейтинг эффективности опубликовало министерство просвещения России, отметив, что всего выбор был из 350 кластеров, созданных в 2022–2024 годах и представленных по всей стране.

В число лучших на Среднем Урале вошли два кластера по направлению «Туризм и сфера услуг», которые реализуются на базе Екатеринбургского торгово-экономического техникума и Техникума индустрии питания и услуг «Кулинар». Еще четыре — из металлургической отрасли, реализующие программу на площадках Первоуральского металлургического колледжа, Полевского многопрофильного техникума имени Назарова, Каменск-Уральского политехнического колледжа и Уральского государственного колледжа имени Ползунова.

— Отмечены два свердловских кластера по машиностроительной отрасли Верхнесалдинского авиаметаллургического колледжа имени Евстигнеева и Екатеринбургского промышленно-технологического техникума имени Курочкина, а также кластер «Правоохранительная сфера и управление» Екатеринбургского экономико-технологического колледжа и кластер по педагогике, созданный на базе Свердловского областного педагогического колледжа, — сообщает департамент информполитики региона.



Обучение вчерашних школьников, содействие их профессиональному становлению в Свердловской области — одно из приоритетных направлений в работе власти

Как подчеркивает губернатор Денис Паслер, высокий уровень уральских кластеров подтверждает правильность выбранной стратегии, заинтересованность всех участников процесса.

— Мы не останавливаемся на достигнутом: в 2026 году откроем еще семь новых кластеров, которые, я уверен, станут такими же высокоэффективными и продолжат готовить востребованных специалистов для экономики региона, — говорит он. — Эти образовательные центры будут оснащены передовым оборудованием и программой обучения, разработанной в тесном сотрудничестве с ведущими уральскими предприятиями, что гарантирует выпускникам трудоустройство.

Эффективность оценивалась по 55 показателям, в том числе по реализации образовательных технологий, профессиональным

результатам студентов, участию предприятий-партнеров, трудоустройству выпускников, материально-технической базе, кадровому обеспечению, управлению кластером и популяризации среднего профессионального образования.

Фото: ДИП Свердловской области

«ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ» — ДЛЯ ТЫСЯЧ СТУДЕНТОВ

Сегодня кластеры «Профессионалитета» в Свердловской области насчитывают 87 образовательных организаций и 256 компаний-партнеров, включая 135 промышленных предприятий. По программам «Профессионалитета» в рамках нацпроекта «Молодежь и дети» обучаются порядка 25 тысяч студентов, а процент трудоустройства выпускников этих программ за 2024 и 2025 годы превысил 94 процента.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ



Гордость свердловской системы образования

— Каждый наш кластер, который высоко оценен на федеральном уровне, является гордостью всей системы образования. Педагогический состав разрабатывает и реализует множество системных и конкретных решений, которые меняют образ системы среднего профессионального образования, решают задачи региона.

Светлана Тренихина,
министр образования Свердловской области

55
показателей

оценивали эксперты минпросвещения РФ, изучая площадки по реализации федерального проекта «Профессионалитет» в регионах

С заботой о сиротах

ПОДДЕРЖКА

Дарья Кузьмина

Ряд мер поддержки для детей-сирот по инициативе губернатора Свердловской области Дениса Паслера переводят в беззаявительный формат. Речь идет об освобождении от платы за наем, содержание жилья, взноса на капремонт, а также платы за коммунальные услуги. Кроме того, расширен перечень образовательных организаций, при обучении в которых дети-сироты сохраняют право на освобождение от оплаты за услуги ЖКХ.

— Мы занимаемся последовательной поддержкой детей-сирот, обеспечением их

жильем, — отмечает глава региона. — И помогаем дальше: сегодня от платы за ЖКУ освобождены более 7,7 тысячи детей-сирот региона. В 2026 году на реализацию указанных мер в областном бюджете предусмотрено свыше 194 миллионов рублей — это на 16 процентов больше, чем годом ранее. Перевод мер поддержки в беззаявительный формат позволит значительно упростить их получение и снизить административную нагрузку.

Меры социальной поддержки будут предоставляться не только обучающимся в школах, но и обучающимся по основным общеобразовательным программам в образовательных организациях других типов, например, в специализированном учебно-научном центре УрФУ.

Более 7,7
тысячи детей-сирот

в Свердловской области
сегодня освобождены
от платы за ЖКУ

Расширение мер поддержки для разных категорий жителей региона соответствует задачам национального проекта «Семья».

Подпишись
на Дениса Паслера!



ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

от 5 860 000 ₪

РАЗОВАЯ ВЫПЛАТА

от 3 100 000 ₪

СПИСАНИЕ ПРОСРОЧЕННОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТИ

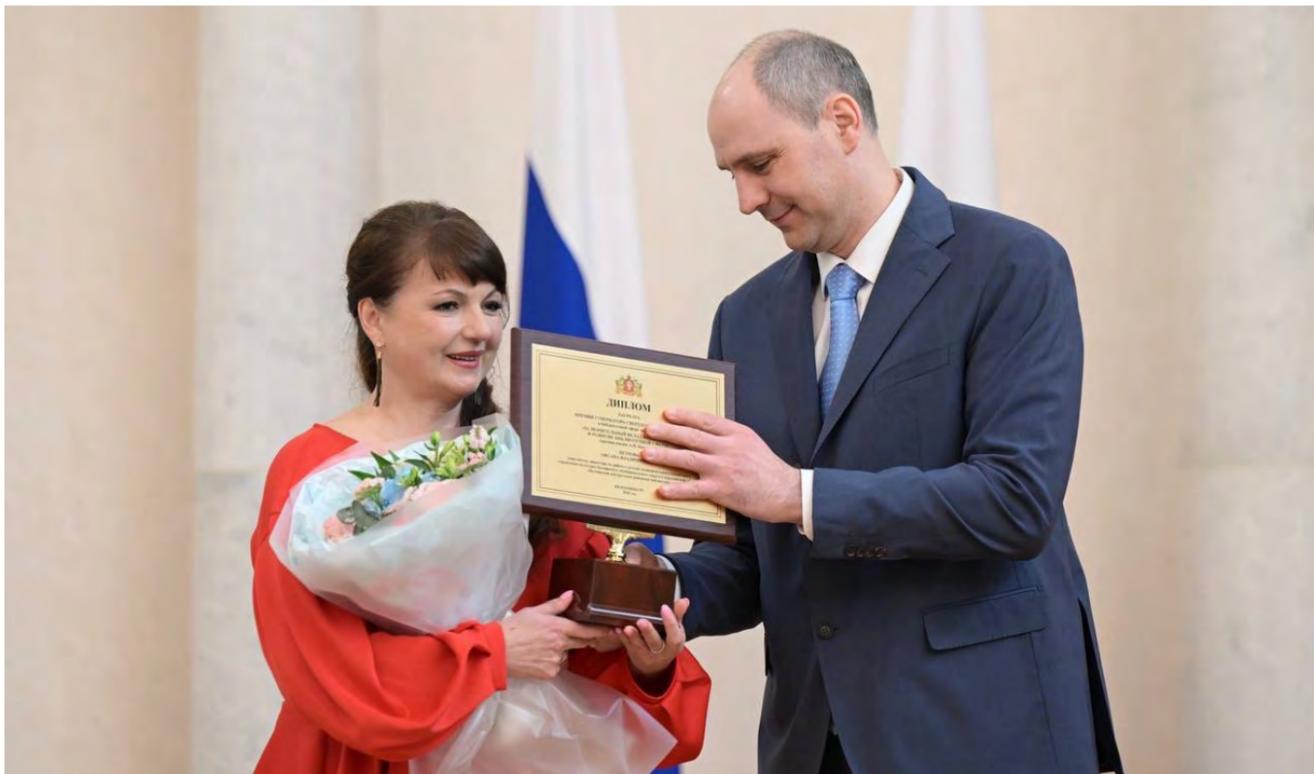
от 10 000 000 ₪

- + Кредитные и налоговые каникулы
- + Бесплатные путевки в детские лагеря
- + Бюджетные места для детей в вузах

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

+7 343 229-05-11





▲ Накануне Дня работника культуры глава региона Денис Паслер вручил губернаторские премии представителям культурно-досуговой, библиотечной и музейной сфер региона Фото свер.рф



▲ В «Екатеринбург-Экспо» представили оборудование для металлургии и сварки ведущие компании из России, Белоруссии, Турции, Китая и Индии Фото свер.рф



▲ Первый на Урале детский хоспис отмечает пятилетие: помощь получают все пациенты, кто в ней нуждается Фото минздрава СО



▲ 65 лет от игры, придуманной на чердаке дома, до масштабного движения. Выставка «Корабли и капитаны» посвящена Владиславу Крапивину и его «Каравелле» Фото МИЕ



▲ Лаборатория дизайна «Домны» поможет выпустить мерч и лимитированные коллекции одежды и аксессуаров, прием заявок открыт Фото свер.рф



▲ Джейм-галант – концерт воспитанников «Щелкунчика» – состоялся после открытия памятной доски основателю театра балета Михаилу Когану Фото Ирины Ильиной



▲ Фестиваль национальных свадеб: бракосочетание в Ирбите объединило Россию и Киргизию Фото свер.рф

КРАТКО

#Топ-10 Свердловская область заняла восьмое место в ежегодном всероссийском рейтинге эффективности реализации молодежной политики за 2025 год.

Итоги подвели в ходе всероссийского семинара-совещания Росмолодежи в Смоленске 20 марта. «В нашей области живет порядка миллиона активных и перспективных молодых людей. Без преувеличения реализовать себя может каждый: здесь качественное образование, большие возможности для творчества, науки, спорта, а также доступны все отрасли для трудоустройства. Мы уделяем внимание развитию современной инфраструктуры и развитию добровольческих инициатив, формируя прочный фундамент для будущего региона», – отметил глава региона Денис Паслер.

#Достижение Государственный региональный центр стандартизации, метрологии и испытаний в Свердловской области «Уралтест» удостоен высшей государственной награды за достижения в области качества и эффективности бизнес-процессов по итогам 2025 года – премии правительства РФ в категории организаций с численностью работающих от 250 до тысячи человек.

«В 2025 году «Уралтест» стал единственным предприятием УрФО, удостоенным этой награды, подтвердил свой статус ключевого элемента региональной инфраструктуры качества и готов в дальнейшем соответствовать заданному уровню», – сказал гендиректор ФБУ «Уралтест» Юрий Суханов.

#Общественный транспорт Минтранспорта России одобрило заявку Свердловской области на приобретение в лизинг 132 автобусов по программе обновления общественного транспорта.

Новые машины поступят в Екатеринбург (105 автобусов), Ревду (12), Каменск-Уральский (6), Верхнюю Пышму (6), Краснотурьинск (3). Готовятся соглашения с минпромторгом России о закупке по федеральной программе льготного лизинга еще 20 автобусов для Екатеринбурга, двух для Богдановича и 11 для Полевского. В этом году на городские маршруты Среднего Урала выйдут не менее 220 новых автобусов, сообщил губернатор Денис Паслер.

#Агрокомплекс На поддержку сельхозпроизводителей запланировано свыше 4,8 миллиарда рублей из федерального и регионального бюджетов.

47% из них – для молочного животноводства. Более 140 производителей молока-сырья получают 850 миллионов рублей. Аграрии семенами обеспечены, посевная площадь составит около 760 тысяч гектаров, техника готова к весенне-полевым работам на 62-78,5%. В полях будут задействованы более 8000 единиц техники и оборудования.

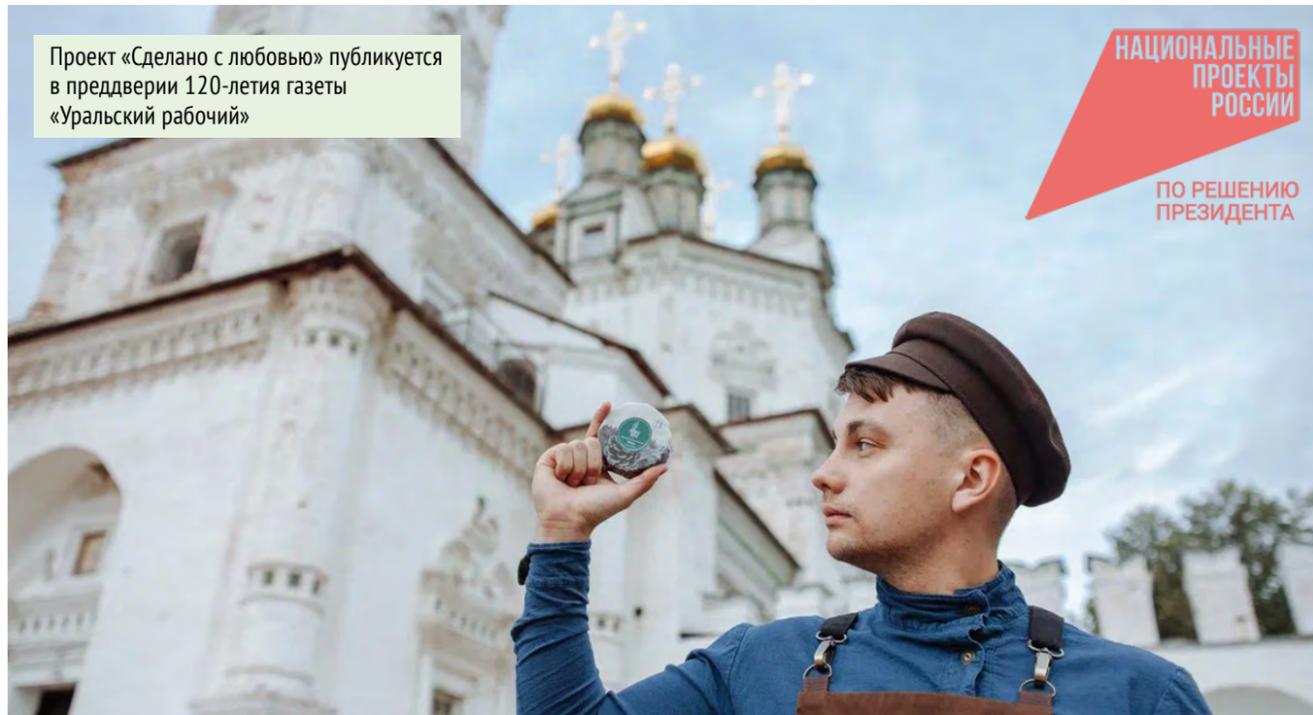
#Субсидии В этом году на закупку новых трамваев и проектирование ветки метро в уральской столице предусмотрен миллиард рублей из регионального бюджета.

«Это позволит приобрести 50 трехсекционных трамваев и начать подготовку проекта развития метрополитена», – написал Денис Паслер в соцсетях. Трамваи закупят на условиях лизинга, на это направят 850 миллионов рублей.

#Противопаводковые мероприятия

Продолжаются работы по ослаблению льда для защиты мостов и гидротехнических систем региона. Общий объем пропиливания с начала мероприятий составил 1 772 погонных метра. Закрыта ледовая переправа на реке Сосьве в Ивделе, а 23 марта – на реке Тавде в селе Таборы. Сейчас в регионе продолжают действовать 2 ледовые переправы. Сост. Лариса Исламова

Живые нити: как ремесло и патриотизм



Проект «Сделано с любовью» публикуется в преддверии 120-летия газеты «Уральский рабочий»

Вернуться в свой небольшой город после учебы в мегаполисе — это уже достижение. Но Никита Зелениук пошел дальше: он стал прославлять малую Родину, создавая продукты, востребованные у туристов

заточён оборотень, тропы леших и домовых, в существование которых, по его словам, многие верхотурцы до сих пор верят...

• ИЗ ОРАНЖЕВОГО В ШОКОЛАДНЫЙ

Еще более амбициозная его инициатива — волонтерское восстановление исторических зданий. Никита с друзьями взялся за ремонт фасада дома братьев Жернаковых, не являющегося объектом культурного наследия. Призыв к совместной работе среди местных жителей отклика не нашел.

Его идея натолкнулась на сопротивление: первоначальный яркий цвет фасада, согласованный с частью жильцов, вызвал резкое неприятие у старшего поколения. В итоге дом пришлось перекрашивать из оранжевого в шоколадный...

Несмотря на советы друзей переехать в Екатеринбург, Никита остается в Верхотурье.

— Мне хорошо здесь, спокойно. Я люблю сосредоточенно работать на производстве, — признается он.

Именно в этой сосредоточенности и рождается новая жизнь для старых ремесел.

Бренд «СВЕРХМЫ» — локальная точка притяжения для тех, кто хочет ощутить подлинность места. Проект реализовался благодаря медленному, вдумчивому подходу, корни которого уходят вглубь — как в историю северного города, так и в личное стремление сделать наследие осязаемым.

• НА ЯЗЫКЕ РЕМЕСЛА

В ремесленной мануфактуре «Аника» в Верхней Пышме, где воздух пахнет металлом и деревом, среди звонких ударов молота по наковальне рождаются не только оружие и инструменты. Здесь, в соседстве с бородатыми кузнецами, работает художник-керамист Анастасия Ивонина. Мир художницы — это драконы, тролли и мифологические твари, воплощенные в глине. Ее путь — это сознательный выбор свободы творчества над конвейерным производством, где каждое изделие — уникальная история, рассказанная на языке ремесла.

Окончив УрГАХУ по специальности «Декоративно-прикладное искусство», Анастасия искала дело, которое позволило бы «не работать ни дня в жизни». Таким делом стала вакансия керамиста в кузнице. Девушка увлекается историческим фехтованием и оружием, и кузнечное дело полностью отвечает ее интересам. Первые годы она интенсивно занималась декором ножей и топоров, но со временем на первый план вышла керамика.



Не обычное гончарное ремесло, а с элементами фэнтези. Иногда самая неказистая ваза или горшок привлекают внимание больше, чем выполненная образцово!

ДУЖИНА ЛУЧШИХ ПОКАЗАЛА СЕБЯ

На международной промышленной выставке ИННОПРОМ-2025 Свердловский областной фонд поддержки предпринимательства представил изделия народных художественных промыслов 12 лучших мастеров и предприятий региона. Участие в выставке для мастеров было бесплатным в соответствии с задачами нацпроекта «Эффективная конкурентная экономика».

СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ

Полина Яговкина

Как рождается душа места? Иногда она формируется не в громких исторических событиях, а в тихой мастерской — в терпком запахе мыла, сваренном по забытому рецепту, в податливой глине, в замысловатом переплетении ивовых прутьев. Сегодня Урал, чья мощь веками ковалась в металле и камне, обретает новый голос — личный, камерный и удивительно теплый. Мастера находят способ оживлять историю. Их путь — это сознательный выбор постижения ремесла, личной свободы и глубокой связи с малой родиной.

• «СВЕРХМЫ» — МЕСТНЫЙ БРЕНД С ИСТОРИЧЕСКИМ БЭКГРАУНДОМ

Житель Верхотурья Никита Зелениук окончил УрФУ и решил вернуться в родной город. С дипломом менеджера в строительном и инвестиционно-промышленном бизнесе он устроился инженером в местный кинотеатр. Работа, связанная с подготовкой оборудования и организацией показов, быстро превратилась в рутину.

— Года полтора я поработал, а потом мне надоела монотонность, — вспоминает он. — Всю работу сделал, сидишь, и нужно чем-то себя занять.

Свободное время он стал заполнять чтением краеведческих книг, которые когда-то советовала бабушка. Интерес подогревался и практическим расчетом: пред-

приниматель ясно видел, что у «духовной столицы Урала» с его богатейшей историей, восходящей к XVI веку, нет качественной сувенирной продукции.

Судьбоносной находкой стала книга 1898 года, где он обнаружил упоминание о мыловаренном заводе купца Трофима Казанцева, который работал в Верхотурье в XIX веке. Эта историческая деталь дала наводку для возрождения промысла.

Идея созрела, но для запуска нужны были ресурсы. Решающую роль сыграла случайность: друзья прислали ссылку на шоу для предпринимателей. Он подал заявку и, хотя не дошел до финала, получил грант в 600 тысяч рублей. Этим средств хватило, чтобы запустить свое дело: на них была закуплена первая партия материалов, оборудована мастерская, разработана упаковка и пройдена сертификация. Так в 2019 году началась история «СВЕРХМЫ». Название бренда — остроумная аббревиатура от словосочетания «С Верхотурья мы».

• ВЪЕДЛИВОЕ ПОГРУЖЕНИЕ

Сегодня под маркой «СВЕРХМЫ» выпускается три основных продукта: мыло, свечи и керамика. Для Никиты каждый материал имеет свое значение.

— Проще и интереснее всего работать с мылом, — рассказывает мастер. — Оно имеет прекрасное свойство заканчиваться. С точки зрения бизнеса мыловарение эффективно: за пять часов работы можно произвести до 500 кусков по понятной рецептуре.

Производство изделий из глины — трудоемкий, но при этом интересный процесс. — Керамика многогранна: у нее не только форма, но и фактура разная, — говорит мастер и добавляет, что ее производство требует специфических навыков и технологий. Принципиальный подход Никиты к любому делу — въедливое погружение. Прежде чем начать, он детально изучает процессы производства.

Деятельность верхотурского мастера выходит далеко за рамки производства. Он активно создает новые форматы взаимодействия с историей города. Один из ключевых проектов — карта Верхотурья. На ней отмечены места, связанные с местным фольклором: подземные ходы, где, по преданию, был

3 основных продукта

выпускаются сегодня под маркой «СВЕРХМЫ»: мыло, свечи и керамика

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ



Важный пласт культуры

— Народные художественные промыслы сегодня — не просто дань традициям, но и творческие инновационные решения. Это важный пласт культуры и экономики Среднего Урала. Мы развиваем различные проекты для поддержки этой креативной индустрии.

Валерий Пиличев,

директор Свердловского областного фонда поддержки предпринимательства

создают новый облик Среднего Урала

• «РАЗНЫЕ, ЖИВЫЕ»

Анастасия называет себя «очень суровым керамистом», перенявшим старую школу. Процесс создания изделия начинается не с покупки готового материала, а иногда – с добычи глины на карьерах. Дальше – долгая подготовка: отмачивание, очистка. Форма рождается на гончарном круге или лепится вручную. Самый ответственный этап – сушка, когда проявляются все дефекты. Затем первый обжиг, покрытие глазурью и финальный обжиг.

Мастер сознательно избегает технологии литья, позволяющей тиражировать изделия. Опыт работы с маркетплейсами, где требовалось загружать множество однотипных товаров, стал испытанием.

– Мне так надоело делать одинаковые изделия... Весь смысл в том, чтобы они были разные, живые, – говорит Анастасия.

Источник ее вдохновения – мир фэнтези, мифов и легенд. С детства увлеченная творчеством Толкиена, она через керамику рассказывает свои сказки.

Даже работая на заказ, Анастасия сохраняет авторский подход. Берется за реализацию чужой идеи нечасто и всегда предупреждает: результат будет сюрпризом и для мастера, и для заказчика. Непредсказуемость материала – часть магии. Одна и та же глазурь в разных обжигах ведет себя уникально.

– Я не стремлюсь это контролировать. Иногда изделие, которое я готова была выбросить, нравится покупателю больше всего, – признается она.

• ТРОЛЛИ ВЫЗЫВАЮТ ВОСТОРГ

Кузница дала Анастасии редкое для керамиста понимание смежных ремесел. Она изучала кузнечное дело, чтобы проектировать изделия, зная технологию. Это помогает находить общий язык с коллегами-мастерами и рождает визуально сильные идеи для клиентов. Например, однажды она изготовила необычный «тесла-топор», стреляющий молниями.

Целевая аудитория мастера неоднородна. Керамику как интерьерное искусство чаще заказывают женщины, а вот главные поклонники кружек-троллей – мужчины за 40 и маленькие дети.

– На всех ярмарках тролли неизменно вызывают восторг. Как говорится, первые 45 лет в жизни мальчика – самые трудные, – с улыбкой отмечает она.

Для художницы принципиально, чтобы ее сказочные образы не были просто арт-объектами и пылились на полке. Даже самый фантастический дракон может стать светильником или вазой.

Девушка признается, что планов громадьи. Одна из заветных целей – освоить японскую технику кинцуги, искусство «золотого шва», благодаря которой можно элегантно реставрировать разбитую посуду.

Для нее, как хранителя ремесла, традиционные техники служат способом передачи близких сердцу сюжетов. Своей работой она подтверждает: в век массового производства еще остается место для уникальной, одушевленной вещи, у которой есть своя сказка!

• «ДНИ УБЕГАЮТ, А МЕЧТА НЕ СБЫЛАСЬ»

Путь к своему делу у каждого мастера свой. Кто-то наследует ремесло в пятом поколении, кто-то учится с детства. История Елены Вахрушевой – иная. За ее плечами –



Анастасия Ивонова освоила гончарное искусство и привносит в него что-то свое: она создает не просто милые однотипные горшки, а уникальные изделия, которые часто становятся сюрпризом не только для нее самой, но и для заказчика!

автомеханический техникум, уральский политех, 20 лет работы главбухом и карьера инженера-механика на Уральском подшипниковом заводе. Все изменилось в 2022 году, когда женщина открыла в Екатеринбурге экомастерскую «Рапсодия». Сегодня это не просто творческое пространство, а целое содружество мастеров, где учат создавать красоту и печат души.

– Я училась на технаря только потому, что мне надо было остаться в городе, – делится Елена и признается, что годы успешной карьеры в бухгалтерии и на производстве не заглушили внутреннего зова. – Со временем начала чувствовать, что дни убегают, а моя мечта так и не сбылась.

Решающим шагом стала продажа квартиры и покупка помещения под мастерскую.

– Очень многие говорили мне, что это невозможно реализовать, но я твердо верила в мечту, – говорит Елена.

Ее профессиональное прошлое оказалось не помехой, а преимуществом.

– Здесь человек должен быть и мастером, и бухгалтером, и уборщицей, и декоратором, – улыбается женщина.

• «РАПСОДИЯ»: ЧТО ЭТО?

Техническое образование помогает ей с легкостью создавать точные эскизы будущих изделий. Название для мастерской она выбрала не случайно.

– Рапсодия – это произведение, созданное непрофессионалом, – объясняет Елена. – Я не профессионал, но у меня душа поет, когда я создаю что-то красивое.

Такой подход к делу разделяет и сообщество талантливых мастеров, которые проводят мастер-классы в «Рапсодии» по разным направлениям: от макраме и уральской росписи до валяния, керамики и свечеварения.

Главный хит сезона, который увлекает и детей, и взрослых – создание реинстика, или «посоха дождя». Это не просто изделие, а настоящий музыкальный инструмент. Участники наполняют полную трубу измельченным стеблем борщевика, который создает умиротворяющий звук падающей воды. Популярность мастер-класса так велика, что команда «Рапсодии» даже представляла его в Сысерти на фестивале «Лето на заводе».

Собственная специализация Елены – лозоплетение. Она отучилась в школе фло-

ристики, а затем осваивала тонкости ремесла онлайн. Работа с ивой – процесс, требующий не только усидчивости, но и уважения к материалу. На создание крупного изделия, например, большого вазона, может уйти целый день непрерывной работы. Это медитативный, почти ритуальный труд, где мастер и материал ведут безмолвный диалог.

Для Елены «Рапсодия» – это не просто бизнес.

• НА РАБОТУ – С УДОВОЛЬСТВИЕМ

– На мастер-классах мы исцеляем людей, – говорит она и добавляет, что многие приходят сюда после работы для того, чтобы отдохнуть, пообщаться и своими руками создать что-то прекрасное. – Наши мастер-классы напоминают посиделки, которые бывали в старину. – Когда мы общаемся, то ощущаем себя нужными и выбираемся из своего тесного мирка.

Именно поэтому в программе, помимо рукоделия, появились кулинарные мастер-классы – по выпечке хлеба, созданию зефира и пряников.

– Домашняя еда – это тоже часть уюта, – уверена женщина.

Задача мастера – не просто научить технике, а дать участнику возможность попробовать разные направления и найти свое.

– Человек может углубиться в ремесло и сделать его способом своего заработка, – отмечает Елена.

Но искренний интерес к делу не исключает трудностей с финансированием.

– Первые два года после открытия я во многом себе отказывала, – вспоминает основательница «Рапсодии» и уточняет, что это не убавило энтузиазма. – Великое счастье – приходиться на работу с удовольствием.

В ближайших планах – запуск интернет-магазина, где можно будет купить уникальные изделия мастеров «Рапсодии».

Ее история доказывает, что настоящая рапсодия – свободная, искренняя и мелодичная – начинается тогда, когда у человека хватает смелости отпустить навязанные сценарии и позволить своей душе петь. Ее экомастерская стала не просто местом, где учат ремеслам, а островком человеческого тепла и созидательной радости в большом городе.

Фото автора, Ирины Ильиной и Глеба Еременко

История хозяйки эко-мастерской «Рапсодия» Елены Вахрушевой не похожа ни на какую другую. Женщина 20 лет проработала сначала главбухом, а потом инженером-механиком на заводе. И только потом созрела для творческого начинания...

Лозоплетение – главная фишка в мастерской «Рапсодия». Здесь множество созданных из ивы предметов, которые оригинально украшают помещение

НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛАМ – ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

В Год единства народов России в Свердловской области планируется особое внимание уделять мероприятиям, которые демонстрируют и продвигают народные промыслы Среднего Урала. Как ранее отмечал губернатор Денис Паслер, в регионе всегда бережно относятся к традициям, обычаям, культуре.

«В основе — служение людям»



Плечом к плечу с Марией Щербаковой стоит целая команда неравнодушной молодежи, которая хочет доводить позицию власти до людей и уже успешно делает это...

25

человек,

не считая друзей и коллег членов команды, занятые в проекте и со своих аккаунтов в соцсетях рассказывают о работе чиновников

В основе проекта «Громкие голоса малых городов» лежит служение людям — в этом его авторы видят секрет своего проекта.

Поддержать проект во всероссийском конкурсе до 6 апреля можно здесь:



ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

— Чтобы голоса были услышаны, должны быть четко отлажены каналы коммуникации, чтобы контент проекта доходил до своего слушателя. Самое главное — нужны искренние истории

Дмитрий Хмелев,
единомышленник проекта «Громкие голоса малых городов»

ИНИЦИАТИВА

Полина Аликина

Как часто вы задумывались о том, что ваш голос могут услышать? Что бы вы изменили в своем городе, если бы у вас была такая возможность?
Мария Щербакова из Первоуральска придумала, как рассказывать людям о работе чиновников, получить от людей обратную связь и использовать пожелания жителей в дальнейшем. Ее проект «Громкие голоса малых городов» выдвинут на Всероссийскую премию «Служение», а в команде с ней уже десятки единомышленников.

В Свердловской области теперь пять таких автомобильных маршрутов: «В сердце уральской старины» от Екатеринбурга до Красноуфимска, «Вдоль Исеты на звук колокола: путешествие в Каменск-Уральский», знаменитые «Демидовский автомобильный маршрут» до Нижнего Тагила и «Императорский маршрут» до Алапаевска.

• ЖИТЕЛИ ПОДДЕРЖАЛИ

Все началось во время учебы. Мария училась в УрФУ и на практику попала в администрацию Первоуральска.

— Работала с обращениями граждан: отвечала на комментарии, помогала формировать повестку, — рассказывает она.

Осенью 2025 года Мария возглавила молодежный совет при главе города Первоуральска. Одной из первых ее инициатив стала акция по сдаче крови.

— Мы сами стали донорами, чтобы показать личный пример и рассказать, насколько это важно, — говорит активистка и уверяет, что поставленная цель была достигнута — жители поддержали и одобрили.

Позже ее команда подключилась к благотворительности: развозили подарки детям. Именно коллеги предложили ей информировать жителей не только с официальных страниц, а от своего имени.

— Сначала идея проекта «Громкие голоса малых городов» состояла в том, чтобы познакомить граждан с молодежью, работающей на благо города, они ежедневно трудятся, но остаются «за кадром», — рассказывает девушка — В основном, они местные жители из разных сфер — от культуры до здравоохранения и службы полиции.

• ПОПАДАНИЕ В БОЛЬ

Сегодня в проекте участвует более 25 человек, не считая друзей и коллег членов команды. Все они со своих аккаунтов в соцсетях рассказывают о работе администрации, о повседневных делах чиновников. Попадание в боль и потребность людей стали основой проекта. Жители общаются, благодарят за обратную связь.

Еще пять лет назад такой диалог с жителями казался нереальным. Между принятыми властью решениями и людьми была сухая дистанция: бюрократия, сайты, постановления.

— Этот проект помогает нам ощутить ценность простых жителей, напоминает, что надо ценить человеческий ресурс и энтузиазм, — говорит председатель молодежного совета.

Сегодня диалог в проекте ведется через официальные каналы администрации и личные страницы в соцсетях. В дальнейшем форматы планируют масштабировать, например, через проект с местным телевидением.

• А ЧТО ГОВОРЯТ ДРУГИЕ?

— Я хочу показать молодежи, что быть патриотом — это не только полезно, но и интересно, — делится своим мнением Дмитрий Хмелев, начальник отдела организации взаимодействия в сфере патриотического воспитания учебно-методического центра «Авангард».

— Моя главная цель — стать открытой для учеников, родителей и всех, кто нас окружает. Показать, что за образом педагога стоит живой человек, — признается Мария Гончарова, молодой педагог, руководитель вожатых в детских лагерях Первоуральска. — Если люди увидят, что школа это не только про оценки и отчеты, а ученики поймут, что их переживания важны, значит, мне удастся выстроить более доверительный и честный диалог между всеми нами.

Уже сейчас команда видит результаты. Например, после обновления родовых палат в перинатальном центре у жителей возникло много вопросов — зачем, почему. Участники проекта все объяснили жителям.

• ПУТЬ К ДОВЕРИЮ

Есть и сложность — не всем легко быть публичными. На своем примере Мария Щербакова показывает пресс-секретарям, как можно простым языком рассказывать

людям о принятых решениях, как поступать в сложных ситуациях.

— Жители переживают не когда что-то происходит, а когда нет никакой информации об этом, — рассуждает она. — Люди считают, что от них что-то утаивают, скрывают правду. Когда они читают тексты-шаблоны или сухие постановления, уровень недоверия растет. А вот доверие формируется долго и тяжело.

— Для меня это личный вызов, потому что публично говорить о своей работе, да ещё так, чтобы это трогало и цепляло людей — это в новинку для меня, — признается Мария Гончарова.

Страх открытого диалога в соцсетях могут спровоцировать не только личные убеждения, но и повышенная критика чиновников, оценки со стороны жителей. Однако ежедневная публикация контента приносит плоды, люди отходят от недоверия.

— Трудности будут в любой работе, главное — быть к ним готовыми и придерживаться целей проекта. Говорить о себе и своей работе открыто непросто, — отмечает Дмитрий.

Интересно, а почему сейчас приходится «по ниточке» выстраивать связь с жителями, отчего было утрачено доверие?

— Думаю, здесь много факторов: коммунальные, аварийные ситуации, различные сбои, из-за которых люди вынуждены выходить из привычной зоны комфорта, — говорит автор проекта. — Мы пытаемся объяснить людям, что все решается, но нужно время. У нас ведь как? Много снега — плохо, мало снега — тоже плохо. Нет золотой середины, где всем будет хорошо. Всегда найдутся сторонники разных мнений.

• ПУТЬ К «СЛУЖЕНИЮ»

При всей возможности показывать только идеальную картинку, ребята чаще всего выбирают прозрачность: они рассказывают о возникших трудностях и честно говорят аудитории, если что-то пошло не по плану.

Чтобы попасть на федеральную премию «Служение», Мария прошла несколько этапов: кроме регистрации, сняла видеоролик о своей повседневной работе. Голосование за лучшие проекты — их выбирают сами жители — завершится в начале апреля.

— Я искренне хотела, чтобы мой проект получил огласку, одобрение. Даже не задумывалась, что его оценят эксперты по России и он будет выдвинут как один из лучших по Свердловской области — для меня это знак, что мы движемся в правильном направлении, — пояснила Мария Щербакова.

• ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ?

Сейчас это воспринимается как новинка, особенно для небольшого города. Однако участники проекта уверены, что вскоре это станет повседневной реальностью.

— «Громкие голоса» станут привычной, естественной частью жизни городов. Чтобы молодые специалисты понимали, что в малых городах можно работать и жить ярко. Хочется, чтобы проект разросся географически и объединял людей, — добавляет Мария Гончарова, а ее коллега Дмитрий надеется, что по мере развития проекта сотрется грань официальности и общение перерастет в легкий, доверительный разговор.

Фото из личного архива Марии Щербаковой

Игровая площадка, парк или зона отдыха – выбирают жители

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Лариса Исламова

Свердловчане вновь могут предложить территории для благоустройства по проекту «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни». Благодаря этим инициативам определяются приоритеты благоустройства, наиболее востребованные пространства, которые нуждаются в обновлении, и именно эти инициативы помогают сделать парки, скверы, улицы более комфортными и современными, центрами притяжения жителей.

Прием инициатив проходит на платформе «Госуслуги. Решаем вместе» и продлится до 01:59 27 марта по местному времени. Чтобы подать предложение, необходимо иметь подтвержденную учетную запись на Едином портале государственных услуг. Пользователю нужно заполнить специальную форму, указав название и описание территории, а также ее точное местоположение. Подать предложение могут граждане РФ старше 14 лет. При этом каждый участник вправе направить только одну инициативу. После отправки заявки проходят предварительную проверку, содержащие некорректные или запрещенные материалы к рассмотрению не принимаются.

По итогам приема заявок будет сформирован перечень территорий для дальнейшего отбора. Прошедшие отбор предложения смогут стать основой для благоустройства в ближайшие годы. Всероссийское онлайн-голосование за объекты благоустройства пройдет с 21 апреля по 12 июня. Именно в этот период жители смогут выбрать общественные пространства, которые будут благоустроены в первую очередь.

– Мы не просто реализуем нацпроект «Инфраструктура для жизни» – мы формируем комфортное, современное пространство для жизни уральцев, – говорит губернатор Денис Паслер. – Благодарим всех, кто участвует в этом процессе – от жителей до подрядчиков и глав территорий. Фото свр.рф, Елены Ельцовой



В ТОП-8 РЕГИОНОВ СТРАНЫ

В рейтинговом голосовании ФКГС-2025 были заявлены 56 территорий региона со 157 дизайн-проектами. Результаты голосования рекордные: 1,1 миллиона жителей региона; около 400 тысяч – в Екатеринбурге – наивысший показатель среди городов-миллионников. Помогали 12,6 тысячи волонтеров. Объектом-победителем в уральской столице стала набережная рек Исети и Ольховки.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

«За всё время реализации проекта «Формирование комфортной городской среды» на Среднем Урале благоустроено уже 3 334 общественных пространства, а в 2026 году благодаря усилиям свердловчан их станет еще больше. Будут преобразованы более 160 территорий региона, 28 объектов из 22 муниципалитетов – по проекту ФКГС»

Денис Паслер,
губернатор Свердловской области



ТРЕБУЮТСЯ: ОБЩИТЕЛЬНОСТЬ И ЖЕЛАНИЕ МЕНЯТЬ ЭТОТ МИР К ЛУЧШЕМУ

На Добро.рф стартовал набор волонтеров всероссийского голосования за объекты благоустройства. Уже шестой год добровольцы помогают жителям региона: рассказывают о проектах благоустройства; объясняют, как проходит голосование; помогают проголосовать через Госуслуги. Стать волонтером ФКГС может любой желающий старше 14 лет. Никакого специального опыта не нужно – всему необходимому научат в региональных штабах. «Успешное участие Свердловской области в проекте «Формирование комфортной городской среды» невозможно без активной помощи добровольцев. В прошлом году мы зафиксировали рекорд – 12,6 тысячи волонтеров, присоединившихся к проекту», – сказал губернатор Денис Паслер.

ПРОЕКТЫ МАЛЫХ ГОРОДОВ И ИСТОРИЧЕСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

В этом году готовится преображение участка улицы Ленина в Талице, пешеходной зоны в районе улицы Курчатова в Заречном, продолжение благоустройства на набережной Нижне-Шайтанского пруда в Первоуральске, комплексное благоустройство улицы Партизанской в Богдановиче и территории центрального сквера в Сысерти. Кроме того, продолжают благоустраивать общественные пространства в сельской местности: новые объекты появятся в Бисертском, Новолялинском, Невьянском и Красноуфимском муниципальных округах.



БОЛЬШЕ МИЛЛИАРДА НА БЛАГОУСТРОЙСТВО

Более 160 территорий региона будут благоустроены в 2026 году. Объем финансирования по проекту ФКГС составит более 1,1 миллиарда рублей. «Все проекты, которые были вынесены на голосование жителям, все поддержаны – говорил ранее губернатор. – Отобранные проекты уже контрактованы и будут реализованы в течение двухлетнего периода. Особое внимание будет уделено обновлению центральной части Екатеринбурга, включая пешеходную улицу Вайнера, площадь у железнодорожного вокзала и набережную после Макаровского моста».

В ГОРОДАХ

#Верхняя Пышма Региональный форум «Ключи от лета» завершился в Верхней Пышме. Для совместной подготовки к лету 2026 года на региональном форуме «Ключи от лета» объединились 360 участников: директора загородных лагерей, муниципальные кураторы и методисты летней оздоровительной кампании, вожатые и специалисты системы детского отдыха. «Перед летним сезоном наши главные задачи – подготовить педагогический персонал, продумать содержание смен, которое бы соответствовало ожиданиям современных детей и, самое главное, дать каждому ребенку возможность самореализоваться в условиях лагерного отдыха», – сказал замминистра образования области Никита Сафин. Каждый лагерь получил свой ключ в качестве символа запуска летней кампании и начала большой совместной работы по организации безопасного, содержательного и яркого отдыха для детей Свердловской области.

#Ивдель ЦРБ оснастят аппаратом УЗИ, маммографом и рентгеном с функциями флюорографии. Больница присоединяется Свердловской областной клинической больнице №1. Главная цель – значительно усилить медицинскую инфраструктуру и повысить качество помощи жителям севера региона. «Юридические процедуры будут завершены в мае, но уже сейчас СОКБ №1 провела аудит лечебного учреждения и оказывает консультативную помощь коллегам и пациентам», – отметила глава минздрава области Татьяна Савинова. Снимки будут оперативно передавать по электронным каналам связи в СОКБ №1, где их смогут описывать высококвалифицированные специалисты. Для села Оус, где проживает около 600 человек, планируется приобретение модульного фельдшерско-акушерского пункта. Что касается сел Маслово и Старая Сама, рассматривается вариант обслуживания жителей больницей Краснотурьинска.

#Нижний Тагил Премьера спектакля «Старший сын» состоялась в театре драмы. Одну из самых известных пьес Александра Вампилова на тагильской сцене поставила молодой режиссер Кама Куцик. Кама – тагильчанка, сейчас живет в Петербурге и завершает обучение в Российском институте сценических искусств. «Старший сын» стал ее дипломной режиссерской работой. «В целом трагедия этого спектакля в том, что хочется жить, чувствовать, защищать – но что защищать, иногда непонятно», – говорит режиссер. Роль Сарафанова в спектакле сыграл Василий Мещангин, Бусыгина – Илья Головин. Фото Культуры Урала



#Артёмовский Новая схема транспортировки твердых коммунальных отходов заработала в районе. «Спецавтобаза» совместно с администрацией МО обустроил мусороперегрузочную станцию. Участок под станцию определен в 100 метрах к северо-востоку от дома №66 по ул. Советской в селе Шогринское. Новой схемой разработана для бесперебойного вывоза мусора с территории округа из-за закрытия полигона ТБО в поселке Булаш по решению суда. Создание станции – техническая необходимость. Ближайшие полигоны далеко, а часть логистических маршрутов сейчас ограничена из-за ремонта моста через реку Ница. Без перегрузки обеспечить бесперебойный вывоз отходов невозможно. Сост. Лариса Исламова



• ДЛ Я МОЛОДЫХ СЕМЕЙ...

50 тыс. руб. в виде электронного сертификата получают молодые (до 23 лет) семьи, где родились дети. Средства выдаются на покупку товаров первой необходимости для новорожденных.

Также с 1 июня 2025 года молодые семьи получают компенсацию процентов по ипотеке или займу на жилье до 500 тыс. руб. и компенсацию расходов на наем жилья во время учебы в ссузе или в вузе — до 15 тыс. руб. ежемесячно.

• ДЕТСАДОВ ВСЕ БОЛЬШЕ!

Детский сад на 300 мест завершен в селе Косулино в марте 2026 года на средстве облбюджета. Площадь — почти 5 тысяч кв. м, вместимость — 12 групп или 300 человек. Здание по масштабу не уступает новому детсаду №529, который начал работу в Екатеринбурге.

Завершается строительство детсада в Новокольцовском микрорайоне, а в 2027 году планируется ввод сразу пяти ДОУ: двух в Екатеринбурге, двух в Нижнем Тагиле, одного в Сысерти.

• У СИРОТ — СВОЕ ЖИЛЬЕ

1385 детей-сирот встретили новый 2026-й год в своих квартирах. Их получили 179 детей-сирот из Нижнего Тагила, 107 — в Серове, 101 — в Красноуфимске, 86 — в Краснотурьинске, 56 — в Кировграде, 52 — в Белоярском, 260 — в Екатеринбурге.

С начала года жилье уже получили сироты в Ирбите (60 человек), в Каменске-Уральском (128 человек), в Краснотурьинске (95 человек).

• ЛЬГОТЫ, ПОДДЕРЖКА, ОТДЫХ

Целый ряд программ по поддержке пенсионеров реализуется в Свердловской области. Это и льготы по социальной газификации, услуги по долговременному уходу за пожилыми и инвалидами, финансовая помощь ветеранским организациям и обеспечение отдыха в санаториях.

• ЕЩЕ ИНТЕРЕСНЕЕ И КОМФОРТНЕЕ

3,5 миллиона туристических поездок совершено в Свердловскую область в 2025 году. По решению Дениса Паслера модернизация инфраструктуры в сфере туризма продолжается.

В этом году новые маршруты, единые навигационные системы, арт-объекты и фотозоны, туристско-информационные центры и торгово-ярмарочные павильоны появятся в Богдановиче, Верхотурском, Невьянском, Березовском муниципальном округах.

• «БАЙКАЛ» ПОЛЕТИТ ПО СТРАНЕ!

Производство легкомоторного самолета «Байкал» на Уральском заводе гражданской авиации продолжается! «Всесторонне поддерживаем предприятие, включая налоговые льготы и создание готовой промышленной инфраструктуры», — говорит Денис Паслер.

Испытание состоялось в феврале. Уральский «Байкал» провел в небе 10 минут на высоте до 300 метров на скорости 190 километров в час.

• ПОДДЕРЖКА ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

Обширный комплекс мер поддержки для ветеранов спецоперации разработан в Свердловской области. В их числе — отсрочка уплаты аренды муниципального имущества и обеспечение сохранности личного транспорта, льготное посещение муниципальных спортивных и культурных мероприятий, льготную газификацию жилья получают ветераны и их родные.

Действуют программы поддержки «Управленческие кадры Урала», «Патриоты» и «Агромотиватор». С начала 2026 года участники СВО и члены их семей освобождены от уплаты транспортного налога.

В регионе действует комплексная поддержка детей участников СВО; приняты меры, стимулирующие предприятия брать на работу ветеранов спецоперации: работодателям в течение полугода компенсируют до 50 тыс. рублей на зарплату каждого ветерана.

Любой ветеран СВО, независимо от трудоустройства, может бесплатно освоить новые навыки в центрах занятости.

• УСИЛЕННЫМИ ТЕМПАМИ

Строительство новых и капремонты прежних школ идут усиленными темпами. 1 сентября 2025-го на Среднем Урале открылись две новые школы — в Пышме и Краснотурьинске. Завершены работы в школе №52 в Екатеринбурге и в школе №17 в Рефтинском, в двух школах в Сухом Логу. В Камышловке капремонт школы №58 продолжится и в этом году.

